DERECHOS DIRETTOS

Por una región de nuevos ciudadanos
Por uma região de novos cidadãos
Por una regione di nuova cittadinanza

Unión Europea

El arte de exigir: jóvenes y participación

Sistematización Primer Encuentro Regional de Intercambio

I Semana por los Derechos de la Juventud

Chapadmalal, 31 de octubre al 3 de noviembre de 2007

progettomondo.mlal
www.progettomondomlal.org

fundaciónses
Con todos los jóvenes
www.fundses.org.ar

FASE
Solidariedade e Educação
www.fase.org.br

El Abrojo
www.elabrojo.org.uy

achnu
www.achnu.cl

CREAR
www.creamet.org.ar

www.juventud.org.py

Con la contribución de la Fundation Assistance Internationale

El arte de exigir: jóvenes y participación
Sistematización Primer Encuentro Regional de Intercambio.
I Semana por los Derechos de la Juventud.
Chapadmalal, 31 de octubre al 3 de noviembre de 2007.

Programa Derechos Direitos (por una región de nuevos ciudadanos).
Dirección y Coordinación del Programa: ProgettoMondo Mlal, Fundación SES, FASE,
El Abrojo, Achnu (Asociación Chilena pro-Naciones Unidas), Crear desde la Educación Popular y Casa de la Juventud.

Coordinación de la publicación:
Coordinación General: Ámbito de Protagonismo Juvenil y Sector de Monitoreo, evaluación y sistematización.
(Alejandra Solla, Rodrigo Kon, Gabriela Magistris, Mariana Aparicio, Yamila Heram). Fundación SES.
Coordinación y Diseño Metodológico: Dana Borzese.
Registro: María Cecilia Sleiman, Lucía Silva Beveraggi, Alejandro Gaggero.
Traducción: CAIT (portugués) - ProgettoMondo Mlal (italiano).
Edición: Yamila Heram.
Fotografías: Archivo Programa Derechos Direitos.
Diseño Gráfico: Proyecto Hormigas.
Impresión: Talleres Gráficos Manchita.

Buenos Aires, Febrero 2008.

Unión Europea

DDH/2004/6103-66 El contenido del presente documento es responsabilidad exclusiva de ProgettoMondo Mlal y en ningún caso se debe considerar que refleja la opinión de la UE.

progettomondo.mlal
fundaciónses
FASE
El Abrojo
achnu
CREAR
Casa de la Juventud
Con la contribución de la Fundation Assistance Internationale

www.derechosdireitos.net
Comunicate con nosotros. Vos también tenés un espacio para participar...

Índice

1

Introducción 03
Participantes del Programa 04
Las organizaciones 07
Hablan algunos referentes de las organizaciones 12
Metodología del Encuentro 14

2

Derechos de los jóvenes 17
Talleres de arte y comunicación para la exigibilidad 19

3

Formación para la exigibilidad 25
Las primeras experiencias de participación 25
La participación colectiva y el desarrollo de una identidad 27
Problemáticas comunes de los jóvenes Latinoamericanos 29

4

Propuestas y compromisos 33
Derechos civiles y políticos 33
Derechos económicos y sociales 36
Derechos culturales 38
Derechos al hábitat y el medio ambiente 41

5

A modo de cierre 47
Integración regional 51

1-Introducción

Introducción

Entre el 31 de octubre y el 3 de noviembre de 2007 se llevó a cabo en Chapadmalal, Provincia de Buenos Aires, Argentina, el Primer Encuentro Regional del Programa Derechos Direitos en el marco de la Semana por los Derechos de la Juventud. Este evento reunió a más de 200 jóvenes de Argentina, Chile, Brasil, Paraguay y Uruguay, con los siguientes objetivos:

• Generar instancias de integración e intercambio entre los jóvenes de los países participantes.
• Implementar espacios de intercambio de las experiencias de formación desde las organizaciones en las que participan los jóvenes.
• Promover la construcción de una identidad regional.

El programa se encuentra impulsado por diversas organizaciones de Argentina, Paraguay, Uruguay, Chile, Brasil e Italia y se enmarca dentro de la "Iniciativa Europea para la Democracia y los Derechos Humanos" que co-financia la Unión Europea -con la contribución de la Fundation Assistance Internationale- y que integran diferentes organizaciones del MERCOSUR, Chile e Italia: ProgettoMondo Mlal (Italia); Fundación SES (Argentina); Federación de Órganos de Asistencia Social y Educacional - FASE (Brasil); Asociación Chilena Pro Naciones Unidas (Chile); Instituto de Educación Popular El Abrojo (Uruguay); Crear desde la Educación Popular (Argentina); Casa de la Juventud (Paraguay).

Derechos Direitos tiene como objetivo contribuir a la defensa y promoción de los derechos de los jóvenes en los países del MERCOSUR y Chile. En este sentido se propone:

• Formar a dos mil agentes juveniles que generen proyectos que trasciendan lo personal y familiar participando activamente en la vida comunitaria y social.
• Crear espacios de incidencia y elaboración de propuestas juveniles a nivel local, nacional y regional.
• Promover la participación democrática en los procesos de elaboración e implementación de políticas públicas juveniles.

Participantes del Programa

Derechos Direitos se encuentra dirigido a jóvenes y adolescentes entre 14 y 35 años en igualdad de género, miembros de grupos, asociaciones y escuelas que representan la diversidad local. En Argentina, provincia de Buenos Aires, los grupos de referencia son de las ciudades de La Plata, Ensenada, Berisso, Pipinas, Verónica, Brandsen y Quilmes. En Brasil, Río de Janeiro y Recife. En Chile, Santiago -comuna de Peñalolén-. En Uruguay, liceos públicos de la ciudad de Montevideo. En Paraguay, en 7 localidades (Ciudad de Asunción y 6 localidades del departamento central: Limpio, Guarambare, Ñemby, San Antonio, Aregua, J. A. Saldivar).

Si bien los países involucrados presentan características heterogéneas, se pretende alcanzar a aquellos segmentos juveniles que se han demostrado particularmente vulnerables, y que por lo tanto se identifican como los actores principales en la lucha contra la exclusión social, la discriminación y la exigibilidad de derechos. De esta manera el proceso de formación está estratégicamente pensado para dejar capacidades instaladas a nivel institucional y territorial.

A pesar de la gran cantidad de comunidades en las que se trabaja, los jóvenes que participaron del Encuentro no sólo enfrentan problemas comunes sino que también tienen una experiencia común: integran organizaciones sociales que intentan, de distintas maneras, cambiar la realidad de sus países.

"Trabajamos en los colegios secundarios promoviendo la organización de centros de estudiantes. Después, también trabajamos con distintos tipos de expresiones culturales y con trabajo voluntario en los barrios marginales" (Joven paraguayo de la Casa de la Juventud).

"Yo soy de una organización de jóvenes que realiza películas y videos, que son acerca de jóvenes de comunidades, periferias y favelas. Trabajamos con la libertad de expresión..." (Joven brasilero de Damira Producción).

"Pertenezco a una organización que hace circo social que trabaja en una comunidad de bajos recursos" (Joven chileno de la Agrupación Sirkoshino).

Las expectativas frente al Encuentro tenían bastantes puntos en común. Por un lado, la mayoría de los jóvenes quería conocer experiencias de organizaciones que en otros lugares del continente luchan por causas similares: "el reconocimiento de nuestros derechos". Esto implicaba tomar contacto con culturas muy distintas y compartir metodologías de trabajo innovadoras. "Mi expectativa es primero recoger la experiencia de los que vienen de diferentes lugares, poder ver cómo se vive la realidad de las personas en los lugares donde ellos habitan", comentaba Gabriel, de Chile.

Los jóvenes también expresaban el deseo de que sus experiencias se transformaran en propuestas destinadas a las autoridades políticas de sus respectivos países. "Me gustaría que, además de compartir momentos lindos, podamos demostrar que somos una juventud activa que trata de influir en las políticas públicas", contaba Giordana, de Brasil.

Por último, casi todos tenían ganas de conocer jóvenes de otros países y hacer amigos. "Quiero pasarla bien con todos los chicos, y llevarme amigos y un buen recuerdo", comentaba Cristian, de Paraguay apenas bajó del micro.

También pudo verse diversidad entre las organizaciones. Algunas trabajan en grandes ciudades, mientras que otras en comunidades más pequeñas o en los suburbios. Las edades de los integrantes también fueron diferentes: participaron desde chicos que recién están ingresando al colegio secundario hasta jóvenes que cursan en la Universidad.

El Encuentro también juntó a jóvenes con distintos niveles de experiencia en el trabajo comunitario y esto fue un elemento muy valorado ya que favoreció un intercambio enriquecedor:

El Primer Encuentro Regional del Programa Derechos Direitos se realizó en el marco de la Semana por los Derechos de la Juventud, un evento que reunió a más de 700 jóvenes de Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Chile -entre otros países- con el objeto de compartir experiencias y propuestas alrededor de la exigibilidad de los derechos. Esta Semana surgió a partir de una reflexión conjunta de diversas organizaciones, centrada en la necesidad de propiciar un espacio donde los jóvenes y adolescentes puedan -desde sus organizaciones y en carácter de sujetos capaces de mirar, pensar, opinar, debatir, acordar y proponer- intercambiar respecto a sus derechos y la exigibilidad de los mismos. El evento se realizó con la idea de generar un espacio que tenga continuidad en el futuro y se transforme, progresivamente, en una instancia referente para las organizaciones que promueven el ejercicio de derechos de los jóvenes.

El hecho de que el Encuentro se realizara en el marco de un evento como éste generó una experiencia mucho más enriquecedora, ya que permitió que los integrantes de Derechos Direitos pudieran trabajar a lo largo de un día entero con pares que participan en organizaciones sociales con temáticas similares a las suyas.

Las organizaciones

Participan del Programa Derechos Direitos organizaciones de distintos países y con historias particulares. Vale la pena conocerlas:

progettomondo.mlal

ProgettoMondo Mlal (Italia)

Es una asociación no gubernamental italiana, con sede en Verona, constituida en 1966, que promueve y apoya el empeño de los voluntarios en América Latina y África, estimulando y fortaleciendo el voluntariado en el territorio. La Amazonia y los pueblos indígenas, las megalópolis y las favelas, las reformas agrarias y la seguridad alimentaria, la niñez trabajadora y de calle, los derechos humanos más elementales, constituyen los temas y los lugares de sus actividades. En Italia esta organización fomenta el encuentro de culturas diferentes con seminarios, debates, educación orientada a la paz, campañas de solidaridad y otro tipo de actividades orientadas a la sociedad civil. A nivel internacional, en sus más de 4 décadas de existencia, ProgettoMondo Mlal ha enviado a América Latina y Africa más de 870 voluntarios, que han trabajado en las problemáticas sociales más urgentes de esas regiones.

fundaciónses
Con todos los jóvenes

Fundación SES (Argentina)

Es una organización social que se dedica a la promoción y al desarrollo de diferentes estrategias para la inclusión de los adolescentes y jóvenes con menos oportunidades trabajando desde la perspectiva de los derechos. Su misión es "trabajar por la inclusión educativa, social, política y económica de los adolescentes y jóvenes con menos oportunidades" y cuenta con cinco objetivos específicos: a) promover y contribuir al desarrollo y posicionamiento de Organizaciones Sociales especializadas en el tema de adolescentes y jóvenes con menos oportunidades, b) potenciar la creación

y/o desarrollo de iniciativas de trabajo con adolescentes y jóvenes en la temática, c) contribuir al compromiso por parte de la sociedad civil con respecto a la situación de los adolescentes y jóvenes con menos oportunidades, d) sistematizar y dar a conocer las distintas tecnologías de trabajo con adolescentes con menos oportunidades surgidas desde las prácticas y e) posicionarse como interlocutores calificados en los ámbitos donde se discute o aborda la temática específica, especialmente en los procesos de decisión de Políticas Públicas.

Fundación SES es coordinadora para el Conosur y responsable de la comunicación general del programa Derechos Direitos. Se desempeña también como corresponsable de la incidencia en Argentina.

Federación de Órganos de Asistencia Social y Educacional - FASE (Brasil)

Es una organización no gubernamental, sin fines lucrativos, que tiene su sede central en Río de Janeiro y actúa en seis estados brasileños. Fue creada en 1961 y durante sus primeros años trabajó temas relacionados con el cooperativismo y el asociativismo. Durante los últimos 20 años, FASE ha elaborado herramientas y metodologías educativas pensadas para el control popular y la participación ciudadana en los ámbitos rural y urbano. También se ha vinculado al tema del desarrollo social y ambientalmente responsable; la lucha junto a los movimientos sociales; y la exigibilidad de derechos económicos, políticos y sociales.

Actualmente su misión principal consiste en contribuir "en la construcción de una sociedad democrática a través de una alternativa de desarrollo que contemple la inclusión social con justicia, la sustentabilidad del medio ambiente, y la universalización de los derechos sociales, económicos, culturales, ambientales, civiles y políticos". Con este marco, la organización ha participado en redes, foros y plataformas, al mismo tiempo que trabaja en la promoción de sus principios y del conocimiento a través de la edición de distintas publicaciones y de convenios con organismos públicos y universidades.

FASE es coordinadora en su país, responsable de la incidencia local y nacional y de la implementación local del Programa.

Asociación Chilena Pro Naciones Unidas (Chile)

Es una Corporación sin fines de lucro, que desde 1991 trabaja en la promoción de la defensa y protección de los derechos de niños, niñas y jóvenes en situación de pobreza y exclusión. Esta tarea se desarrolla mediante la puesta en marcha de iniciativas de desarrollo social que estimulen sus capacidades, potencien su participación y prevengan situaciones que vulneren sus derechos.

Su meta es "contribuir a mejorar las políticas que se implementan para mejorar la calidad de vida y el desarrollo integral de este sector de la población", y cuenta con 3 objetivos principales: a) trabajar con niños y niñas, principalmente en situación de vulnerabilidad, con el propósito de generar condiciones para su participación e inserción en la comunidad, b) fortalecer capacidades de vinculación con niños, niñas y jóvenes, a funcionarios públicos y docentes que trabajan con ellos, además de madres, padres y apoderados, y c) incidir en las políticas públicas y legislaciones que afecten a la población infantil y juvenil.

Achnu es responsable en su país de la coordinación y la incidencia local del Programa.

Instituto de Educación Popular El Abrojo (Uruguay)

Fue fundado en 1988 con el objetivo de "desarrollar una organización que implemente ideas y acciones innovadoras que den cuenta críticamente de la civilización contemporánea, desarrollando iniciativas, proyectos y programas de Investigación, Capacitación, Educación y Promoción que, desde un compromiso permanente con la transformación de la realidad social, apunten a la mejora de la calidad de vida de las poblaciones beneficiarias, a través del fortalecimiento de la autonomía ciudadana, el desarrollo de la sociedad civil y la articulación de los diferentes actores sociales". La estrategia elegida para lograr mejorar la calidad de vida de la población se basa en el fortalecimiento de la autonomía ciudadana entendiendo a ésta como la capacidad de los agentes sociales para asumir, gestionar y defender conquistas sociales,

culturales, económicas y políticas frente al Estado, con independencia de criterio.

La organización se plantea como objetivo el desarrollo de la sociedad civil, para lo cual se propone el fomento de un conjunto de organizaciones de base, con intereses y preocupaciones similares, reconociendo la importancia de una sociedad integrada. Dentro de El Abrojo se desarrollan programas vinculados principalmente con la educación, la investigación y la capacitación de niños, adolescentes y jóvenes.

Esta organización es responsable en su país de la coordinación y de la incidencia local del programa.

CREAR

Crear desde la Educación Popular (Argentina)

Es una Organización No Gubernamental que hace más de 20 años trabaja en barrios populares de la Provincia de Buenos Aires y en los suburbios de La Plata. La institución está formada por profesionales y animadores de la comunidad que intentan contribuir a un proceso de organización comunitaria, a través del trabajo técnico y militante junto a personas y grupos que se asocian para exigir por sus derechos. CREAR trabaja en las localidades de San Pedro, Avellaneda, Quilmes, Berisso, Brandsen, La Plata y Punta Indio.

La organización busca disminuir la situación de vulnerabilidad de los jóvenes a través de ocho acciones: a) favorecer su acceso al ejercicio pleno de la ciudadanía, b) brindarles formación e integración al mundo del trabajo, c) promover su protagonismo en la satisfacción de derechos, d) fortalecer sus procesos de integración y permanencia en espacios de educación formal y no formal, e) fortalecer procesos de asociatividad y adecuación organizacional en organizaciones comunitarias dedicadas al trabajo con jóvenes, f) democratización de la Justicia, prevenir la violencia institucional y/o social, promover y fortalecer redes sociales.

CREAR impulsa una metodología de intervención llamada "Sistema de Respuesta Múltiple", a través de la cual se propone mejorar las ofertas de atención a adolescentes y jóvenes en situación de alta vulnerabilidad. Con respecto a Derechos Direitos,

la organización es corresponsable nacional y responsable de incidencia local en Argentina.

Casa de la Juventud (Paraguay)

Es una Organización No Gubernamental, sin fines lucrativos, establecida desde el año 1995 por un grupo de jóvenes activistas sociales provenientes de diversas experiencias de organización. Surgió a partir de la necesidad de conformar un espacio donde los y las jóvenes pudieran convertirse en sujetos activos del cambio de esta sociedad. Actualmente trabaja en Asunción, Departamento Central y departamentos del interior, fortaleciendo vínculos con los vecinos y vecinas de los Barrios Obrero, Roberto L. Petit y Tacumbú, acompañando todo tipo de organización que permita y promueva la participación activa de la comunidad. La Casa de la Juventud también trabaja en la creación de las Brigadas Internacionales de Solidaridad, que buscan generar lazos internacionalistas a través del intercambio de trabajos y experiencias.

En el presente la organización busca "colaborar en el proceso de organización del sector juvenil y abrir espacios donde los y las jóvenes sientan que están contribuyendo en la construcción de una sociedad diferente". Tiene los siguientes objetivos: a) ser un espacio de aglutinamiento y referencia para jóvenes organizados y no organizados, b) impulsar la participación activa y organizada del/la joven dentro de la sociedad, c) fomentar la comunicación, relación e intercambio entre las organizaciones juveniles, d) colaborar con los agentes sociales para desarrollar una política a la medida de los jóvenes, e) sensibilizar a la opinión pública sobre los problemas que afecten a los jóvenes, d) trabajar por la eliminación de todas las formas de discriminación o segregación y e) investigar, analizar y estudiar la realidad juvenil.

Esta organización es responsable en su país de la coordinación y de la incidencia local del programa.

Hablan algunos referentes de las organizaciones

¿Por qué las organizaciones participan de este Programa?

Desde la visión de los referentes que asistieron al Encuentro, la participación, la educación, la salud, la seguridad y el trabajo son los reclamos más mencionados por los jóvenes de las organizaciones.

En los distintos países se ve la necesidad de reclamar el derecho a la participación y a ser escuchados. Daniel, uno de los coordinadores de FASE, afirma que "en nuestro caso, el principal reclamo de los jóvenes consiste en usar el espacio público para poder trabajar sobre los distintos derechos, como salud, educación, participación política". Algo similar opina Julián, referente de CREAR, quien piensa que la demanda más importante es la de generar un lugar para ser escuchados, adquirir protagonismo en una sociedad que segrega a los jóvenes por su edad y por su condición socioeconómica.

La educación fue otro de los derechos mencionados por todos los referentes, poniendo un acento especial en el reclamo de calidad. "Existe un fuerte reclamo por una educación pública de calidad", sintetizó Juan Carlos, de la Achnu. En el caso de la Casa de la Juventud, Sunia mencionó que el reclamo por la educación está centrado en el acceso a la universidad y a la educación terciaria.

En un segundo plano fueron mencionados el derecho a la salud, el trabajo y la no discriminación de los jóvenes. Este último fue vinculado a la idea de enfrentar los repetidos abusos de las fuerzas de seguridad de los distintos países. Pablo, de El Abrojo, resumió la idea: "los chicos quieren vivir y circular en la ciudad sin ser lastimados por otros".

¿Cuál fue el enfoque general utilizado por las organizaciones?

"Brindar herramientas para que los jóvenes sean protagonistas". Esa es una idea común que sale de todos los referentes al hablar de las acciones que llevan a cabo sus organizaciones. Muchas de las actividades -sobre todo en los momentos iniciales- están centradas en generar espacios de formación en los cuales se respeta la diversidad de los jóvenes.

Julián afirma que en CREAR "en primer lugar se realizan actividades de formación, ya que para exigir debemos conocer lo que vamos a reclamar". En los talleres de formación, se discute alrededor de las temáticas principales que preocupan a los jóvenes, y después se diseñan actividades concretas para exigir. Los integrantes de FASE también vienen llevando a cabo ciclos de formación, donde los chicos desarrollan acciones de exigibilidad de derechos desde sus localidades, municipalidades o Estados.

El respeto a la diversidad es un criterio fundamental para las organizaciones. Juan Carlos afirma que, en Chile, la clave en su caso está ligada a brindar herramientas para que los jóvenes se expresen: "Hay chicos con distintas filiaciones políticas o religiosas, por eso lo esencial es respetar todas las miradas, posicionar a los niños de manera reflexiva

sobre los temas y lograr que se organicen por sí solos y hagan propuestas en el espacio público".

Al hablar de las acciones concretas, todos los referentes mencionaron la importancia de desarrollar procesos de exigibilidad a través de actividades culturales y recreativas. Muchas veces estas actividades tienden a generar conciencia y autovaloración en los jóvenes, al mismo tiempo que sirven para ganar visibilidad en la comunidad.

Todas las organizaciones comparten la visión de que el Estado es fundamental como garante del cumplimiento de los derechos. El trabajo está enfocado en generar protagonismo y autonomía en los jóvenes para que puedan reclamar con fuerza que el Estado cumpla con su deber. Para Daniel, "los chicos saben que la responsabilidad es estatal, lo que hemos hecho gracias a este programa fue lograr que conozcan en profundidad sus derechos y que aprendan cómo exigirlos". Según Sunia, "en nuestro caso se fue entendiendo que si no nos organizamos dentro de nuestras comunidades para reclamar, no va a haber respuesta de las autoridades".

En este sentido, las organizaciones han buscando relacionarse con el Estado y generar espacios de intercambio donde los jóvenes tuvieran una voz independiente. En algunos casos, se generaron ámbitos de diálogo en instituciones (principalmente municipios), en otros se revisaron las políticas estatales para la juventud y se intentó influir en ellas. En este intento, las organizaciones muchas veces se toparon con trabas políticas o burocráticas, tal como menciona Pablo, de Uruguay: "Desde el inicio se buscó trabajar con el sistema público de enseñanza, sin embargo, hemos encontrado muchas trabas que no eran causadas por la mala voluntad de los funcionarios, sino de la gran burocracia que hay que superar para relacionarse con el Estado".

Metodología del Encuentro

El objetivo consistió en compartir las experiencias subjetivas de cada joven, para luego pasar a trabajar y generar propuestas colectivamente. De esta manera, el Encuentro tuvo tres momentos diferenciados de trabajo:

1 Trabajo de producción colectiva en diferentes espacios artísticos y expresivos. Los jóvenes pudieron participar en diferentes talleres -artísticos y de comunicación- y producir distintos tipos de materiales y performances relacionadas a la exigibilidad de derechos.

2 Espacio de trabajo sobre los aprendizajes de los jóvenes durante el proceso de formación y los proyectos de exigibilidad de derechos que se han venido desarrollando. En el Encuentro, se realizaron actividades grupales donde los jóvenes pudieron intercambiar experiencias y compartir sus aprendizajes individuales y grupales a lo largo del programa.

3 Proceso de reflexión y elaboración de propuestas junto con los jóvenes de otros programas y organizaciones que participaron de la Semana. Se discutió alrededor de cuatro grupos de derechos -sociales y económicos, civiles y políticos, culturales, y hábitat y medio ambiente- y se generaron propuestas que fueron presentadas a las autoridades públicas y otros organismos que asistieron al Encuentro.

2-Derechos de los jóvenes

Derechos de los jóvenes

De acuerdo con el primer objetivo planteado para el Encuentro del programa, y en función de las trayectorias institucionales, se propuso compartir y profundizar en las estrategias de exigibilidad de derechos que se vienen desarrollando en los países donde se implementa el programa. Esto se plasmó en distintos talleres de producción artística y comunicacional.

La exigencia y la demanda desde una perspectiva de derechos implica un reconocimiento, por un lado, de que existen derechos universales y humanos para todas las poblaciones, y además, desde la juventud se demandan ciertas especificidades alrededor de estos derechos, y se exige su cumplimiento y garantía. No se trata de un reclamo o una demanda caprichosa, todas las manifestaciones para exigir implican, en el fondo, un derecho que no está siendo cumplido o respetado. A lo largo del Programa, se observan cambios en las miradas, y en las formas de exigir "...[Cambió] en general el estímulo a mirar las instituciones públicas desde la mirada de derechos y no como algo como un favor. Exigir, desde los derechos constitucionales" (Daniel, referente de FASE, Brasil).

Desde las distintas organizaciones, se plantean diferentes formas de exigir y visibilizar los derechos. En Chile, una de las estrategias es, por ejemplo, las intervenciones urbanas del Sirkoshino: "ellos toman espacios públicos, actúan, bailan y la gente los ve, los busca, y después sale en el diario". Desde la Casa de la Juventud, en Paraguay "solemos participar en movilizaciones, protestas, nuestra lucha es en las calles. Siempre que vemos que uno de nuestros derechos es violado nos manifestamos, vamos reclamamos, tratamos de exigir que se respete en la medida de las posibilidades. Porque en Paraguay todavía hay mucha presión, hay mucha censura y es un poco complicado trabajar". También "hacemos audiencias públicas, donde damos a conocer nuestras diversas experiencias. Invitamos autoridades para que formen parte de esos tribunales".

En el Encuentro, se trabajó -a partir de estas y otras experiencias de las organizaciones- el tema de la exigibilidad de derechos, para así poder visualizar y compartir algunas de las herramientas con las que se cuenta para hacer las acciones. En primer lugar, el grupo de teatro foro "El infierno de los vivos" de la Fundación Crear Vale la Pena presentó la obra *¿Qué onda con Borges?*

El teatro foro es una forma creativa de estimular el diálogo y de facilitar un ensayo para la toma de decisiones, un ensayo para la realidad. Lo que se propone es el desarrollo de una escena donde se representan diferentes formas de opresión y a partir de la cual se le ofrece al público participar discutiendo, proponiendo y ensayando libremente, variantes, estrategias, formas nuevas y creativas de encontrar una salida positiva para ese mundo problemático. Para esto, el público debe tomar la palabra en escena, convirtiéndose en espect-actor (espectador transformado en actor) a través de alguno de los personajes que él elija y a partir de él, siempre dentro del desarrollo de la escena dramática, tratar de encontrar una salida a esa forma de opresión presentada en la escena original.

La obra que se presentó estaba vinculada con la vulneración de los derechos, especialmente la violencia y la discriminación. Se trataba de una escena en un aula de una escuela, donde uno de los alumnos, Matías Occipinti, ataca a su compañera Rosita "la renga" Díaz sin piedad, con el apoyo de sus amigos. La maestra hace caso omiso a la situación y pretende -sin lograrlo- continuar con la clase; mientras alguna alumna critica, y otra se aburre y se duerme. Una vez terminada la escena, los actores y el director preguntaron a los espectadores las primeras impresiones sobre la obra: "Libertinaje, estupidez, falta de educación, falta de valores, discriminación, negligencia, machismo, ignorancia, falta de ética, impotencia, ira, violencia, preconcepto, falta de respeto", fueron algunas de las palabras y expresiones que surgieron en un primer momento. Luego, muchos de los jóvenes pudieron intervenir en la discusión sobre la obra, proponiendo alternativas y variaciones sobre la misma. Incluso algunos se animaron a subir al escenario para intentar revertir la violencia y la discriminación que estaban presentes en la escena.

Talleres de arte y comunicación para la exigibilidad

Cada una de las organizaciones participantes, tuvo la oportunidad de plantear y organizar talleres sobre distintas estrategias de exigibilidad de derechos; y también recibieron el aporte de organizaciones y grupos de compañeros que propusieron sus propios talleres y dinámicas. El objetivo general de los talleres era -a partir de un derecho vulnerado que haya sido trabajado por los jóvenes en sus organizaciones- desarrollar acciones y producciones desde una estrategia propuesta por la organización. Si bien los más abordados fueron el derecho a la libre expresión y a la participación, se visualizó una gran diversidad para trabajar, por ejemplo se puntualizó en el derecho a la educación superior.

El trabajo consistió, en un primer momento, en la elección de un taller artístico o de reflexión para la exigibilidad por parte de los jóvenes. Luego en cada taller se decidió sobre qué eje de derecho se trabajaría.

Esta es una síntesis del trabajo realizado en los talleres:

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de radio.

ORGANIZACIÓN FACILITADORA: Casa de la Juventud – Paraguay y Crear Desde la Educación Popular - Argentina. DERECHOS ELEGIDOS: trabajo, educación, participación y no discriminación. DESCRIPCIÓN: presentación de elementos básicos sobre comunicación, comunicación alternativa y formatos radiofónicos; y finalmente producción y edición de micro programas radiales. Discusión acerca de cómo se da la comunicación en los diferentes espacios de la vida social y sus implicancias. Presentación de la situación de los derechos en formato de radio, realización de "microprogramas". FORMA DE COMUNICACIÓN: la radio comunitaria permite trasmitir ideas, noticias y reflexiones que competen a los barrios y que no se escucha habitualmente por las radios comerciales. TESTIMONIO: "Está bárbaro que, como era radial, nuestros distintos idiomas eran el portugués y el castellano, pero también con la tonada paraguaya. Que se pudiera notar las diferentes tonadas con sutilezas, tiene que ver con el integrarse."

ESTRATEGIA ELEGIDA: charla y debate acerca de la militancia política y la participación.

ORGANIZACIÓN FACILITADORA: Achnu - Chile. DERECHOS ELEGIDOS: participación, acceso a la información. DESCRIPCIÓN: a partir de preguntas disparadoras "¿Dónde hay actos políticos en la experiencia de sus organizaciones?" y "¿Cuáles de las acciones que realizamos están en la toma de decisiones?", y junto con una lluvia de ideas acerca de política, poder y ciudadanía, se generó una discusión e intercambio sobre las formas de militancia y participación que tienen las organizaciones y los jóvenes en los diferentes países, y acerca de las relaciones con el poder local. Algunos puntos a los que se llegó fue el consenso de que la política es todo acto que realizamos al intervenir en la sociedad. También se acordó en la importancia que tiene la conformación de redes tanto para intercambiar experiencias como para implementar acciones conjuntas. FORMA DE COMUNICACIÓN: dar discusión al interior de las organizaciones sobre política y militancia es un ejercicio que aporta al crecimiento y complejiza el trabajo de las organizaciones. TESTIMONIO: "La actividad fluyó en forma natural y se dio un espacio para conversar y concluir que todos los países tenemos problemas parecidos".

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de circo.
ORGANIZACIÓN FACILITADORA: Sirkoshino - Chile. DERECHOS ELEGIDOS: diversidad - acceso al espacio público - derecho a la cultura. DESCRIPCIÓN: taller dividido en tres partes. La primera, una exposición visual del trabajo del grupo; desde ahí una discusión sobre esa práctica, finalizando con una muestra de habilidades de circo. FORMA DE COMUNICACIÓN: Utilizar el circo como lenguaje universal para transmitir el arte y la alegría en los barrios y en las calles. TESTIMONIO: "Dentro de las actividades con circo uno de los derechos que se trabaja es el derecho a la diversidad, el circo social destinado a los chicos, adolescentes, jóvenes no puede ser una actividad tan burocrática, no puede ser eso. Tiene que ser un espacio de comunicación, de desarrollo de la ciudadanía, crecimiento y sociabilidad porque en el mismo momento que se está haciendo la actividad de circo se está interactuando con otro, y cada uno tiene derecho a su identidad y a descubrirse, va de la mano con el derecho a la diversidad".

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de murales.
ORGANIZACIÓN FACILITADORA: Crear desde la Educación Popular - Argentina. DERECHOS ELEGIDOS: acceso a la información y libre expresión. DESCRIPCIÓN: a partir de la frase "Oíd mortales el grito de nuestros derechos", se pensaron ideas y expresiones para plasmar en murales gigantes. Se utilizaron técnicas de stencil con aerosoles. FORMA DE COMUNICACIÓN: los murales tienen una gran visibilidad y son muy claros para comunicar ideas a través de técnicas simples y de gran alcance. TESTIMONIO: "Diseñamos y después pintamos un mural móvil y estuvo muy bien porque pudimos pasarla bien y producir algo concreto para mostrar. Además pudimos relacionarnos con algunos jóvenes que son artistas y tienen mucha experiencia trabajando en las calles de su país con aerosoles".

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de audiovisuales.
ORGANIZACIÓN FACILITADORA: FASE - Brasil. DERECHOS ELEGIDOS: no discriminación.
DESCRIPCIÓN: los jóvenes se pusieron de acuerdo y armaron un guión, definieron los personajes, actuaron el corto, filmando en diferentes espacios del complejo (baño, terraza). Hicieron entrevistas a personas acerca de la discriminación, y registraron reacciones de otros participantes de la semana ante la presencia del personaje principal, que era un joven travestido. FORMA DE COMUNICACIÓN: cine como herramienta para la provocación y discusión sobre los derechos. (Acción - reacción).

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de teatro del oprimido.
FACILITADOR: Marcos Arano, director de teatro. DERECHO ELEGIDO: libre expresión.
DESCRIPCIÓN: se compartieron herramientas técnicas y conceptuales del teatro del oprimido, a través de juegos teatrales tradicionales y dinámicas participativas. FORMA DE COMUNICACIÓN: crear y actuar escenas sobre exigibilidad de derechos para la reflexión del trabajo en las organizaciones y con el "público" de las mismas. TESTIMONIO: "Me gustó mucho el hecho de que son todas herramientas para después aplicar con nuestros compañeros. Lo que es el teatro como medio de expresión y critica. Me gustó mucho el clima de intimidad que se generó y las relaciones humanas entre personas que en realidad no nos conocíamos pero que actuamos como si nos conociéramos de toda la vida en un clima de confianza muy bueno".

ESTRATEGIA ELEGIDA: taller de pancarta y señaléticas no convencionales.
FACILITADORA: Natalia Revale, artista plástica. DERECHOS ELEGIDOS: libre expresión.
DESCRIPCIÓN: desarrollo de producciones visuales que posibiliten expresar y desarrollar las problemáticas en función de los temas abordados por los grupos. Los instrumentos utilizados fueron las pancartas, tratadas con un carácter no convencional, es decir, utilizando diferentes soportes - tales como el cuerpo - para transmitir ideas y consignas; y también tuvieron su lugar las formas de las señaléticas o indicadores utilizados en la vía pública, transformándolos y resignificándolos. FORMA DE COMUNICACIÓN: a partir de soportes visuales no convencionales, llamar la atención sobre la vulneración y exigibilidad de los derechos. TESTIMONIO: "Hicimos una oreja gigante donde cada chico tenía que tratar de embocar pelotitas que eran los derechos. La idea era que había que lograr que los derechos fueran escuchados. Estuvo bueno, se trabajó bien".

El intercambio de herramientas para la exigibilidad sirvió para saber que "aunque seamos de diferentes países y vivamos realidades distintas, en cuanto a la vulnerabilidad de los derechos la situación es muy similar. Y está muy bueno el intercambio de experiencias sobre todo para sentir que no estamos solos" (joven profesora uruguaya).

Un aprendizaje sobre las estrategias de exigibilidad desarrolladas en el Encuentro, es que pueden compartirse e intercambiarse entre distintas organizaciones, y que además son estrategias innovadoras con una fuerte impronta juvenil para lograr exigir a diferentes actores sociales y gubernamentales el efectivo cumplimiento de los derechos.

3-Formación para la exigibilidad

Formación para la exigibilidad

En relación al segundo objetivo planteado para el Encuentro, se propició generar un momento de reflexión y de trabajo acerca de los aprendizajes individuales y colectivos que se han logrado a lo largo del Programa.

Las primeras experiencias de participación

El proceso de participación en el Programa Derechos Direitos abrió un camino de protagonismo y aprendizajes. La propuesta misma llevó a reflexionar sobre qué son los derechos, cuáles son los derechos de los jóvenes y de acuerdo a nuestras realidades analizar y elegir qué derechos se quería priorizar.

Organizarse y luchar por los derechos de los jóvenes implica reflexionar sobre sus necesidades, carencias, potencialidades y deseos. ¿Qué necesitan y qué quieren los jóvenes? Son las primeras preguntas que se formularon. Así para empezar a trabajar hubo que bucear por diferentes caminos para saber qué reclamar, a quién, por qué, de qué manera, con el apoyo de quién, con qué responsabilidad y qué derechos les correspondían.

De esta manera desde la investigación y la acción se fueron aprendiendo muchas cosas: herramientas para la organización, la lucha, el reclamo y vivencias que hicieron experimentar caminos desconocidos. Se aprendió a trabajar en grupo y a valorar a los otros como necesarios para demandar por las necesidades. Todo aquello que solos no se lograba entre todos se alcanzaba. Y así fueron notando que si se organizaban, la situación podía ir cambiando aunque sea de a pequeños pasos. Lo importante era moverse, convocar, movilizar. En este sentido los jóvenes de Paraguay comentaron la importancia de la unión en sus luchas universitarias: "Nuestro centro de estudiantes denunció un caso de corrupción [del decanato] y llevamos 90 días de huelga de estudiantes, funcionarios y profe-

soras, en contra del decano. Pero el rector no firmó la destitución. Unos al principio se quejaban de la huelga pero al final convencimos a la mayoría y los estudiantes estábamos unidos. Lo importante igual es la perseverancia. Y al final de todo sí el rector le pidió la renuncia al decano". Entonces, frente a los problemas de los jóvenes y del barrio ya no hay indiferencia, ahora se buscan soluciones y cuando no están al alcance de los jóvenes se reclaman, se exigen.

La relación con el Estado fue tomando formas diferentes, con más o menos éxito. En el caso de Brasil nos comentaron que "existen políticas públicas para la juventud en el gobierno de Lula, pero es un proceso que está sucediendo entre el gobierno, las organizaciones tradicionales y los grupos de jóvenes".

Esto fue empezar a sentirse capaces, a ver que no había que dejar todo en manos de los políticos, que no eran sólo ellos los que sabían o podían hacer las cosas. Las acciones de los jóvenes traen enormes frutos para ellos, "muchas acciones culturales, educacionales. Trabajamos con el ingreso a la universidad, es para filtrar a los jóvenes, tenemos un Programa de universidad para el ingreso (...) trabajamos (...) con todos los que tienen carencias para ingresar. Y se armó un proyecto muy bueno, tengo muchos amigos que se formaron y entraron a la Universidad y desde el Programa te dan algo de dinero, un incentivo, para poder sostener la continuidad", nos comentaba un compañero de Brasil. El intercambio de la situación del acceso a la universidad en los distintos países hizo notar que evidentemente era un nivel de la educación que estaba limitado para un sector social. Los exámenes de ingreso, los aranceles, los costos de la cursada son todas trabas que se presentan como impedimentos para el ingreso allí.

Tomar la voz y la palabra es el derecho a la libertad de expresión y para tener una genuina libertad de expresión es preciso estar bien informados y educados. Igual que para aprovechar las oportunidades es necesario conocerlas, saber que están y poder reclamar por ellas.

Esto los llevó por ejemplo a cuestionar los medios masivos de comunicación existentes. ¿Qué transmiten? ¿Qué promueven? ¿Qué muestran? "Nos muestran frivolidades, no dejan crecer nuestras mentes, son noticias en "lata", entonces necesitas otra fuente de información para tener una

conciencia crítica" (Génesis - Chile). En este sentido, los compañeros de Paraguay comentaban su trabajo en *Radio Rebelde*, la radio que formaron ellos desde la Casa de la Juventud de Paraguay. La radio es una herramienta para transmitir ideas, hechos de la realidad pero desde otro punto de vista, desde una mirada crítica, desde las necesidades del pueblo. "Los medios masivos de comunicación te hacen consumir los productos que quieren y te hacen creer que estás incluido en la sociedad" (Bladimiro - Brasil). Pero los jóvenes notaron que para estar incluidos se tienen que cumplir los derechos y para poder reclamar por ellos hay que estar informados. Otra de las formas de participación que realizaron los jóvenes en Paraguay fue ir a los municipios a conocer los presupuestos para políticas de juventud que había y en qué y cómo se usaban. Sin embargo, fue una tarea muy dificultosa, no había voluntad de presentar los presupuestos. Así, redoblaron la apuesta y comenzaron a luchar por una Ley de Acceso a la Información Pública. Conocer los actos de gobierno es fundamental para poder controlar e incidir en ellos.

De esta manera los jóvenes aprendieron a tomar la palabra, a expresase, a dialogar con los adultos. A sentirse posibles constructores de las políticas públicas de juventud. Trabajar en grupo, movilizarse por otros y por ellos mismos, participar en actividades solidarias les hizo ver las cosas de otra manera. Pensar de otra manera, cambiar las expectativas y la forma de analizar la situación de los jóvenes, la realidad y el futuro. Y esto fue también empezar a sentirse protagonistas, a valorar la participación.

La participación colectiva y el desarrollo de una identidad

Lo que se rescata de este trabajo es poder transmitirlo a otros jóvenes que hoy no luchan por sus necesidades, "Para concientizar jóvenes, ampliar su conciencia, para poder reclamar, denunciar todos los derechos como educación, salud pública, a la información, a todo lo que está faltando. Estamos capacitando jóvenes para que puedan reclamar su derecho, porque no tienen acceso casi a nada. Hay acceso a la facultad solamente a nivel de clase alta. También estamos luchando para tener oficinas municipales en diferentes sectores, para tener acceso a la información pública, tener las cuentas claras sobre cómo se maneja la plata del pueblo, sobre todo los impuestos" así ejemplifi-

caba un joven acerca de los objetivos de la Casa de la Juventud de Paraguay.

Los jóvenes descubrieron que la participación enriquece sus vidas y es fundamental para el bienestar de la sociedad. Al trabajar en conjunto fueron surgiendo nuevos conocimientos, el intercambio y el debate generan ideas superadoras que uno solo no construye. La rabia ante las injusticias fue trasformándose en organización, solidaridad y reclamo. Héctor, de Argentina decía: "Yo creo que nosotros dejamos de ser el futuro para empezar a ser el presente, por eso creo que es importante que los jóvenes se sumen y pierdan el miedo a participar".

Así, se fue fortaleciendo el compromiso, la responsabilidad resultó fundamental para que haya credibilidad y constancia. La responsabilidad, la organización y la incidencia en las políticas públicas quedó bien representada en las palabras de un compañero paraguayo "es una forma de demostrar que los jóvenes se integran o se organizan para tener grandes progresos y también una gran responsabilidad, de que los jóvenes podemos también ser participantes de los asuntos públicos, por ejemplo".

Compartiendo el trabajo cotidiano los jóvenes fueron creciendo, madurando ideas, experimentando logros y frustraciones. El trabajo colectivo, los triunfos, las dificultades les permitieron reconocer la importancia de la solidaridad, de compartir, desde donde fueron generando su identidad. Luchar juntos por un mismo motivo, analizar causas y consecuencias, poner el cuerpo a las actividades propuestas, contar los unos con los otros fue conformando un colectivo que se defiende, se cuida y se construye día a día.

Este camino de trabajó implica mucha constancia y persistencia y a veces los obstáculos son muchos y ante éstos es importante perseverar, insistir. Tener entusiasmo y fe en las capacidades propias. Los jóvenes aprendieron que tienen derecho a tener oportunidades y que es importante aprovecharlas. Y que si no están hay que luchar por ellas, porque son derechos y si existen es para hacerlos cumplir. Un compañero de Argentina sostenía que: "Si los tenemos [los derechos] es para algo, si los tenemos hay que hacerlos valer, están para ser cumplidos los derechos. Y justamente tenemos derecho a pelear por ello". Y así vamos construyendo con el estudio, el trabajo y el ejemplo una vida con dignidad. La alegría, la diversión, el trabajo diario y la lucha constituyen nuestra identidad.

Problemáticas comunes de los jóvenes Latinoamericanos

El Encuentro sirvió para realizar intercambios y puestas en común de las realidades de los países Latinoamericanos lo que colaboró en una mirada más amplia por parte de los participantes. Formar parte de un grupo de jóvenes que lucha por sus derechos generó un cambio de posición, una auto valoración. El hecho de socializar estos problemas al conjunto de los países latinoamericanos profundiza esta actitud, ayudó a comprender más acabadamente las causas de algunas situaciones de injusticias. "Nosotros los hip - hop tenemos una frase que dice: "la periferia es la periferia en cualquier lugar" y cuando viajamos por los estados de Brasil vemos las mismas cosas en todas las periferias, algunas particularidades por el contexto, pero las realidades son muy parecidas", afirmaba un joven brasilero. Cada tema que se abordó en los talleres de intercambio se presentaba de manera muy similar en todos los países. La falta de información, la baja calidad educativa, la restricción en el acceso a ciertos niveles educativos, la discriminación eran cuestiones que existían en todos los barrios. "Llegamos a la conclusión de que en todos los países pasa lo mismo y que solo nos separan los límites geográficos", comentó un joven de Argentina. Esto fue un gran impulso para pensar en la posibilidad de coordinar los distintos trabajos y construir la unión de los pueblos Latinoamericanos. Los jóvenes concluyeron que la alianza estratégica entre organizaciones es clave para reivindicar sus derechos.

En este sentido, algunos compañeros de Brasil comentaron que ellos utilizan el cine como herramienta para la exigibilidad de los derechos. La ficción y los documentales son un gran instrumento de comunicación, denuncia y acercamiento entre los pueblos.

Conocer otras experiencias, lo que otros piensan y culturas diferentes, pero que al mismo tiempo están atravesadas por las mismas problemáticas y tipo de políticas, enriqueció a los jóvenes en sus grupos de trabajo y en lo personal. Fue un avance en la formación cultural y en las maneras de entender el mundo y además generó cambios en las identidades. Los jóvenes comentaban que se habían dado cuenta que no estaban solos, que habían muchos otros jóvenes en otros barrios trabajando como ellos. Entonces, se transformaron también las sensaciones, percepciones y marcos de acción. Conocer todas las similitudes, en el marco de las particularidades y diferencias de cada país, reformaron los posicionamientos. Valorar y enriquecerse con las diferencias resulta tan importante como potenciarse en posibles luchas conjuntas. Entre las diferencias aparecieron por ejemplo opiniones de algunos jóvenes brasileros que notaban mucha homogeneidad en los grupos argentinos, paraguayos y uruguayos. A ellos les llamaba la atención la poca diversidad en la composición de los grupos de jóvenes de estos países. Y este fue un aporte realmente enriquecedor, no todos los países han avanzado de igual manera en cuestiones como el respeto a la diversidad sexual, la problematización de las condiciones de vida de las mujeres, etc. Encontrarse con grupos diferentes aporta miradas nuevas y problematizadoras de cuestiones que tal vez por costumbre no se logra vislumbrar. Y entonces valorar y respetar las

diferencias surgió como un eje a trabajar. Para seguir aprendiendo a ser más inclusivos, más respetuosos, para que cada uno se pueda mostrar tal cual es y desarrollarse.

Así surgió también en los talleres la posibilidad de no siempre tener que llegar a consensos. En algunos de los debates se generaban esfuerzos por alcanzar acuerdos, pero luego se reflexionó que también es muy importante aprender a respetar las diferencias. Sostener una discusión intercambiando y respetando las distintas visiones es tan importante como construir consensos.

En este marco de problemáticas sociales similares, cada grupo de trabajo fue profundizando en determinados aspectos de acuerdo a las particularidades de su país. Algunos grupos se formaron en cuestiones de comunicación -cine, radio, salud, etc.-, de información, otros se movilizaron por el acceso a la universidad, la incidencia en las políticas públicas, la libertad de expresión, la diversidad de orientación sexual, los derechos de las minorías, etc. Sin embargo, dentro de ésta diversidad cuando se conocieron y compartieron los trabajos de cada grupo aparecieron numerosas problemáticas y aprendizajes que atravesaban, interpelaban y unían a todos los jóvenes. Esperanza, optimismo, resistencia, coherencia y determinación resultaron actitudes prioritarias en las acciones de los jóvenes.

4-Propuestas y compromisos

Propuestas y compromisos

En la última instancia de trabajo del Encuentro, y en concordancia con el objetivo propuesto, se agruparon los 750 jóvenes de los diferentes programas y organizaciones que habían asistido a Chapadmalal. Luego de haber compartido dos días enteros y conocer las problemáticas comunes de los países se planteó pensar propuestas de políticas públicas de juventud en conjunto. Los jóvenes se dividieron, de acuerdo a su propio interés, en cuatro grandes grupos y cada uno trabajó sobre los siguientes derechos:

- Civiles y políticos.
- Económicos y sociales.
- Culturales.
- Al hábitat y el medio ambiente.

Cada uno de estos grupos se subdividió en pequeños grupos donde se discutió durante aproximadamente dos horas y luego se volvió al plenario donde se consensuaron las propuestas finales por derecho tratado. Estas propuestas serían presentadas a las autoridades esa misma tarde. En los diferentes grupos se dieron dinámicas y discusiones particulares antes de llegar a las conclusiones y propuestas que es interesante recordar y tener presenta para nuevas discusiones y aprendizajes.

A continuación encontramos la descripción y resultados de cada uno de los grupos.

Derechos civiles y políticos

En el grupo que trabajó derechos civiles y políticos surgieron algunas ideas comunes respecto a la participación de los jóvenes. Se reflexionó colectivamente sobre que las intervenciones en la comunidad no tienen porqué ser únicamente acotadas al trabajo social. Los jóvenes afirmaban que se sentían preparados para participar políticamente y que de alguna manera lo están haciendo. Más allá de que algunas personas crean que existe un alto nivel de apatía en la juventud, los jóvenes afirman que

no es ese el eje del problema, sino que a lo largo de los últimos años se han ido cerrando muchos espacios de participación colectiva, de modo que muchos jóvenes no tienen a veces dónde participar. Es decir, que los espacios de formación y participación deben ser creados y fortalecidos. Y para esto es muy importante pensar en recrear la participación.

A veces los jóvenes tienden hacia la auto discriminación, notaban que ellos mismos se apartaban y esto no es bueno porque crece la distancia entre sus intereses y el Estado. Hay que ser conscientes que el Estado influye en la vida cotidiana y por eso es importante buscar la manera de vincularse con él para incidir de acuerdo a las necesidades reales. Esto es, tomar conciencia de sus deberes y derechos.

No participar y ser apático también debería ser interpretado por los adultos como que hay algo que no está funcionando bien, por que si existen espacios que interpelan a los jóvenes en sus intereses ellos siempre muestran entusiasmo. Posicionarse de esta manera permite pensar a la política como herramienta y no como algo malo que hay que dejar. Por el contrario, los jóvenes afirmaban que eran ellos los que podían limpiar la connotación negativa que tiene hoy esa palabra con sus acciones comprometidas y coherentes. "Política es una palabra hermosa, por eso tenemos que llenarla de contenido", dice Natalia de Argentina. Entonces, cuando se preguntaban porqué habían elegido este derecho para discutir concluían que la política es la base para cambiar la sociedad.

Luego de algunas horas de debate, este grupo definió las siguientes propuestas concretas de políticas públicas:

DERECHO	PROPUESTA DE POLÍTICA / PROGRAMAS / ACCIONES	RESPONSABLES	NUESTRO COMPROMISO
Participación	Creación de un marco legal nacional de juventud que además promueva la conexión regional e internacional y asegurar su reglamentación para una implementación efectiva.	Estado (gobierno). Parlamento. Sociedad civil joven. Organizaciones sociales que trabajan con, para y por los jóvenes.	Incluir el tema en la agenda de los movimientos. Trabajar en red para tener más fuerza. Convocar a las autoridades. Desarrollar procesos de sensibilización. Generar un discurso unificado. Organizar espacios de participación y debate. Evaluación y monitoreo de los planes y políticas de juventud.
Educación	Garantizar en el programa de educación formal, contenidos de derechos humanos y civiles en forma efectiva y promover el desarrollo de programas de educación no formal.	Ministerio de Educación. Secretaría de Derechos Humanos. Universidades. Secretaría de juventud. Organizaciones civiles y sociales.	Asumir el protagonismo. Sistematizar y compartir los saberes.
Información	Promoción de la producción de información, intercambio y sistematización.	Gobiernos nacionales. Organizaciones sociales. Organizaciones comunitarias.	Garantizar espacios y medios. Socializar información

Derechos económicos y sociales

El trabajo comenzó con una reflexión colectiva sobre el significado de la palabra "derecho". Con sus propias palabras los jóvenes intentaron expresar lo que pensaban, transmitiendo distintos puntos de vista. Algunos compañeros comenzaron opinando que los derechos son algo inherente al ser humano: por el sólo hecho de nacer tenemos derechos que deben ser respetados. Tenerlos garantiza poder "desarrollarnos y vivir en paz". Frente a esta afirmación se plantearon algunas preguntas. ¿Los derechos tienen como contrapartida algunas obligaciones con las que debemos cumplir? ¿Los derechos están asociados a nacer en un país determinado o son universales?

Surgió también la opinión de que los derechos no son algo caído del cielo sino que han sido el resultado de distintas luchas a lo largo de la historia. Si hoy los disfrutamos es porque otros en el pasado se han movilizado para que los mismos sean reconocidos (por ejemplo, los trabajadores, las mujeres y los jóvenes) por el poder político y económico.

También se habló sobre el rol del Estado, que debe encargarse de asegurar que se cumplan los derechos. Se debatió entonces de cómo, en general, el gobierno no cumple con su función y de la importancia de la participación juvenil. Fue así como, divididos en grupos, discutimos principalmente sobre qué propuestas realizar y que estrategias conviene implementar para que las mismas tengan éxito, llegando a la conclusión de que el elemento principal es conocer los derechos y fomentar la participación para que los mismos sean respetados.

DERECHO	PROPUESTA DE POLÍTICA / PROGRAMAS / ACCIONES	RESPONSABLES	NUESTRO COMPROMISO
Educación	Desarrollar mesas territoriales / locales promotoras del derecho a la educación.	Organizaciones sociales. Docentes. Educadores populares.	Organización y participación de organizaciones de jóvenes en las mesas.
Educación	Instalar el debate sobre el financiamiento y presupuesto educativo en la agenda pública.	Medios masivos de comunicación. Sindicatos docentes. Parlamento. Ministerio de Educación. Organizaciones sociales.	Involucrarnos más (los jóvenes) en los temas presupuestarios y no manejarnos solo con slogans. Monitoreo del presupuesto y su ejecución.
Trabajo y Educación	Articular educación y producción a nivel local.	Sector productivo privado. Secretaria de Producción (gobierno). Ministerio de Educación y Trabajo. Organizaciones sociales.	Participación de los jóvenes en la articulación.
Trabajo y otros derechos de los jóvenes	Crear un Consejo de Juventud a nivel nacional y consejos locales de juventud (articulación con mesas territoriales).	Ministerio de Trabajo. Gobiernos locales. Organizaciones juveniles. Parlamento.	Garantizar que ese consejo realmente responda a las organizaciones juveniles.

Derechos culturales

Hablar de los derechos culturales abrió diferentes interrogantes dado que la cultura no es algo que uno tiene y otro no. Los sujetos van desarrollando diferentes y variadas expresiones culturales, entonces surgió la pregunta sobre ¿Qué es la cultura? ¿Qué es un derecho cultural? ¿Cuáles son las cosmovisiones? ¿Cuáles son los derechos de una comunidad? ¿Cuáles son los derechos territoriales de diferentes grupos que comparten un mismo espacio? Reflexionar sobre el derecho a la cultura implica problematizar el lugar en la sociedad de las creaciones y expresiones de los distintos grupos que la componen. Por eso, esas preguntas fueron las que estuvieron presentes en los debates de los jóvenes. Se animaron a imaginar ¿Cómo sería el mundo que sueñan donde los derechos culturales sean garantizados? Esta pregunta, como idea general, posibilitaba volar alto en las expectativas y deseos, y así trabajar todos los primeros interrogantes planteados.

Lo primero que surgió fue pensar la igualdad social, la necesidad de contar con un sistema que facilite a todos las mismas oportunidades. Esto es una premisa para poder pensar en derechos culturales para todos y todas. En este sentido, en uno de los grupos compuesto por compañeros de la comunidad Toba de Rosario, Argentina y por Mapuches

de Neuquén, Argentina, surgió la pregunta sobre ¿Qué es ser joven en estas comunidades? Comunidades, como otras, donde la exclusión económica y la discriminación social limitan el cumplimiento de los derechos.

Esto lleva a afirmar el respeto a la diversidad como un valor fundamental. Para que las diferentes construcciones de identidad no sean estigmatizadas sino que tengan un lugar para la multiplicación. Expresar las diferencias libremente le abre la puerta directamente a la integración, para que los jóvenes saquen sus habilidades y sus experiencias, fundamentales para su desarrollo. La creación de centros culturales, el intercambio con otras organizaciones, la promoción de actividades socioculturales, y la construcción de medios de comunicación descentralizados son herramientas para la divulgación de todas las formas de la cultura.

La educación, la libertad de expresión, el acceso a la información son derechos que apuntan a construir una sociedad amplia, sin discriminación. Así cada uno puede expresarse de manera diferente ya sea a través de cuadros, pinturas, esculturas, murales, graffitis, etc.

En el grupo compuesto por los compañeros de las comunidades Tobas y Mapuches emergieron temas como la propiedad de las tierras comunales o privadas; y la lucha por éstas no como donación sino como reconocimiento de los derechos de los pueblos originarios. Todas cuestiones, que como se afirmó al principio, son básicas para la igualdad de oportunidades y la posible expresión en una situación de respeto, de las diferentes culturas.

DERECHO	PROPUESTA DE POLÍTICA / PROGRAMAS / ACCIONES	RESPONSABLES	NUESTRO COMPROMISO
Derechos culturales	Creación de espacios físicos con financiamiento para desarrollar y dar valor al arte.	Municipios / gobiernos locales. Ministerio de Educación.	Desarrollar una metodología para implementar estos espacios.
Derechos culturales	Fortalecer los medios de comunicación comunitarios. Intercambios educativos internacionales.	Estados (local, regional, nacional). Organizaciones sociales.	Hacer un mapeo/ identificación de los medios de comunicación existentes. Participación en los intercambios. Multiplicación de la información recibida en el intercambio.
Derechos culturales	Consejos consultivos/ deliberativos juveniles para incidir en las políticas públicas.	Municipios / gobiernos locales. Organizaciones sociales.	Convocar a jóvenes. Movilización. Participación. Protagonismo de los jóvenes.
Derechos culturales	Izar las banderas de los pueblos originarios en los actos públicos.	Estados (local, regional, nacional).	Concientizar a la sociedad sobre la importancia del tema.
Derechos culturales	Reconocer y respetar los territorios de los pueblos originarios.	Parlamento. Estado.	

Derechos al hábitat y el medio ambiente

Para pensar en los derechos ambientales la primera pregunta que surgió fue ¿cómo sería el mundo si no se vulneraran los derechos ambientales? Reflexionar esta idea de máxima fue un muy buen ejercicio para desnaturalizar algunas de las actuales condiciones de contaminación. Hace tanto ya que se ha abandonado el cuidado constante del medio ambiente, que ésta parece la única manera posible de vivir. Sin embargo, siempre tenemos que recordar que esto puede ser de una manera diferente. Como nos dice Elpidio, de José C. Paz, Argentina "es que nos convencieron que tenemos que vivir así, de que nosotros tenemos que dedicarnos a lo que hacemos y no pensar en otras cosas. Pareciera que pensar la sociedad entera es tema de los políticos, de los que saben". Las palabras de Elpidio son enriquecedoras para complejizar el tema del medio ambiente porque como sabemos, para pensar un programa que mejore las condiciones de vida, no tenemos solo que enfocarnos en lo estrictamente ambiental sino que éste es un tema global que involucra a las empresas, a los medios de comunicación, a la educación y al sector político. Las acciones de todos estos sectores generan un tipo de contexto que permite la vulneración de los derechos ambientales.

La situación actual por la instalación de las pasteras en Fray Bentos, a orillas del Río Uruguay, con todo el conflicto bilateral existente, muestra la complejidad del tema y la responsabilidad de estos actores. Es necesario, empezar a reconocer que los derechos ambientales están atravesados por cuestiones regionales, políticas y económicas. En este mismo sentido se reflexionó sobre el rol de los medios de comunicación así como sobre el accionar de las escuelas en estas problemáticas. Todos estos actores y factores puestos sobre la mesa de discusión hicieron sentir que quedaron muchas cosas por decir y por hacer, sin embargo pudimos resumir lo que creemos son las prioridades ambientales para formularlas como propuestas de políticas públicas.

DERECHO	PROPUESTA DE POLITICA / PROGRAMAS / ACCIONES	RESPONSABLES	NUESTRO COMPROMISO
Hábitat y medio ambiente	Que el Estado provea a las juntas de vecinos todos los recursos necesarios para el tratamiento de residuos (contenedores, bolsas, tachos).	Estado. Juntas de vecinos. Municipios / gobiernos locales.	Comprometernos a usarlos. Promover su uso. Cuidarlos.
Hábitat y medio ambiente	Generar espacios para la difusión de las iniciativas por el medio ambiente.	Estado. Medios masivos de comunicación. Organizaciones sociales.	A partir de nuestros medios hacer llegar nuestras propuestas a los grandes medios de comunicación y al Estado.
Hábitat y medio ambiente	Generar políticas educativas que fomenten los valores de la educación ambiental.	Estados. (local, regional nacional). Escuelas.	Participación. Acciones de sensibilización de la comunidad.
Hábitat y medio ambiente	Reubicación de iniciativas industriales contaminantes.	Estado. Municipios / gobierno locales. Empresas.	Exigir a las empresas.
Hábitat y medio ambiente	Mesa de diálogo entre la comunidad y la autoridades públicas ambientales.	Municipios / gobiernos locales. Organizaciones internacionales.	Facilitar la creación de la mesa. Contactar a las autoridades y organizaciones para su formación.
Hábitat y medio ambiente	Formular e implementar proyectos de capacitación a multiplicadores, promotores en organizaciones comunitarias, lugares de trabajo, clubes de barrio, etc.	Organizaciones sociales. Estado (como financiador).	Formular el proyecto. Capacitarse.
Hábitat y medio ambiente	Implementar acciones para revalorización el trabajo de las personas que trabajan en el circuito de reciclado (cartoneros, cirujas, reductor de plástico, etc.) brindándoles materiales, capacitación, lugar de trabajo, posibilidad de asociación, sueldo).	Estado. Municipios / gobierno locales. Comunidad.	Empezar a revalorizarlos.

Estas propuestas de políticas públicas elaboradas colectivamente en el Encuentro, sobre la base a los aprendizajes construidos desde la participación en los diferentes programas y en el intercambio producido durante la semana compartida en Chapadmalal, fueron presentadas a diversas autoridades. El viernes por la tarde fueron invitados a compartir un momento con los jóvenes y a recibir las propuestas las siguientes autoridades:

1. Susana Berasatian (Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación). Argentina.
2. Marta Arriola (Subsecretaría de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires). Argentina.
3. Luis Preceruti (Ministerio de Desarrollo Social de la Nación). Argentina.
4. Leandro Laserna (Dirección de Juventud Municipalidad de General Pueyrredón - Concejal electo). Argentina.
5. Beatriz Capelletti (OIT) Organización Internacional del Trabajo.
6. María Rosa Martínez (Ministerio de Educación de la Nación). Argentina.
7. María Emilia Ceolán (ProgettoMondo Mlal).
8. Sybille Koenig (Unión Europea).
9. Ramón Vázquez (Liga Iberoamericana de Lucha Contra la Pobreza).

Luego de escuchar las propuestas de los jóvenes, los funcionarios transmitieron algunos de sus compromisos e ideas. Fue generalizado el llamado por parte de ellos a perseverar en las luchas por el reconocimiento, con el objetivo de que los jóvenes se transformen en los protagonistas de la construcción del futuro. Se rescató la importancia de que se oiga la voz juvenil en la conformación de las políticas públicas. "Creo que trabajamos para que los jóvenes participen dentro de las organizaciones y que seáis vosotros los que defináis vuestras prioridades...estamos y seguimos trabajando para los jóvenes pero es importante que vosotros marquéis la agenda..." nos dijo Ramón Vázquez, de la Liga Iberoamericana de Lucha Contra la Pobreza.

Y para continuar y no desalentarse es importante valorar las acciones que los jóvenes están desarrollando "Tienen que creer en ustedes mismos, tienen que creer en su propio trabajo, tienen que creer en los grupos, en el trabajo colectivo...si la gente cree en si misma va a cambiar la realidad y va a poder transformar un poco América Latina y espero que el mundo" nos alentó María Emilia Ceolán de ProgettoMondo Mlal. Después de una semana intensa, donde se pusieron en juego todos los saberes aprendidos durante el trabajo en los distin-

tos programas, más la vivencia de compartir experiencias con jóvenes de otros países, escuchar las palabras de los adultos llenaba a todos de expectativas. Sybille Koenig, representante de la Unión Europea, hizo hincapié en la importancia del trabajo de intercambio, "los resultados significativos que surgieron del trabajo en grupo durante estos últimos días nos demuestran que ustedes, los jóvenes, ya combinan algunas de las cualidades esenciales para volverse líderes de nuestras sociedades del futuro".

Con organización, movilización, planificación y constancia podremos ser líderes de un proceso colectivo, que involucre a cada uno de nosotros en los asuntos de su comunidad, de su provincia y de su país. Así, Leandro Laserna, concejal de Mar del Plata (Argentina), nos decía: "me llevo principalmente tres conceptos que creo que son fundamentales: ustedes han hablado en cada una de las propuestas de compromiso, de participación y de protagonismo. Sin duda, sin esos tres conceptos no es posible que, de una vez por todas, la juventud comience a ocupar un lugar protagónico en la sociedad..."

Y siempre se dice que la juventud es el futuro, un futuro que se construye desde la participación y organización en el presente. Porque de la memoria activa del pasado y la lucha en el presente podremos pensar en una sociedad con mayor igualdad y derechos para todos, "Y muy alentada porque cuando empezó el diálogo en este encuentro, se dijo dónde estábamos, y donde estamos tiene que ver con una historia de juventud en la cual en este país al menos, y en otro país también, fuimos juventud maravillosa. Y participamos, y soñamos..." nos dijo María Rosa Martínez, del Ministerio de Educación de la Nación (Argentina). Así, la historia y la política comenzaban a aparecer más claramente en los discursos. Luis Preceruti, del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación (Argentina), realizó una reflexión interesante sobre los funcionarios y su procedencia diciéndonos: "por eso una de las palabras que no sale mucho (...) es la política. Que muchas veces ha sido tan bastardeada, hasta algunos nos han dicho que era mala palabra, es el espacio que nos da el norte, la dirección. Por eso yo los invito a que participen activamente en la política. Nosotros, los funcionarios, como nos han presentado, no nacimos un día y la partera dijo nació un funcionario. Nosotros somos compañeros y compañeras como ustedes que

estábamos en distintas organizaciones y que hoy, después de haberlo charlado, (...) algunos de nosotros decidimos estar en el Estado".

Y pensando en la participación más propiamente política Beatriz Capelletti, de la Organización Internacional del Trabajo, relacionaba nuestro protagonismo con nuestros derechos laborales. Los derechos como trabajadores son de los más importantes que tiene un hombre y una mujer. No ser explotados y poder trabajar en condiciones de dignidad que permitan nuestro desarrollo como personas es vital para la construcción de una nueva sociedad. "De acá a lo mejor creo que un ámbito fundamental son los sindicatos. Hoy los jóvenes de los sindicatos, están recuperando un protagonismo a través de organizaciones sindicales para promover la defensa de los derechos que, en términos de la OIT, se llama trabajo decente, pero ustedes lo dijeron mejor que nadie cuando hoy en la comisión dijeron, queremos un trabajo donde no nos exploten".

Así fue transcurriendo este intercambio entre funcionarios y los jóvenes, que entregaron las propuestas, representantes del inmenso trabajo realizado, de sus deseos y necesidades. Llenos de expectativas por el posible cumplimiento de sus proposiciones se sostiene la lucha porque existe la creencia de que mucho de lo que suceda depende de la organización juvenil. Como nos dijo Susana Berasatian, del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación (Argentina), "creo que tomamos el compromiso de llevar adelante políticas públicas en beneficio de los jóvenes y mirando las necesidades específicas de los jóvenes. Cuanto más organizados estén los jóvenes, más representados en sus organizaciones sociales, creo que más fácil es la interlocución con el estado nacional y también el estado local". Los jóvenes tomaron el compromiso de esta funcionaria y el de todos en general para aplicar políticas públicas de juventud y ratificaron su interés de seguir en el camino de la lucha por el reconocimiento, respeto y cumplimiento de los derechos de los jóvenes.

5-A modo de cierre

A modo de cierre

El Encuentro del programa Derechos Direitos en el marco de la Semana de la Juventud en Chapadmalal tuvo una gran diversidad de actividades y momentos para compartir, intercambiar y trabajar en conjunto. En primer lugar, si bien todos los participantes están trabajando efectivamente con un sentido claro y definido por los lineamientos del programa -es decir, todos trabajan con herramientas y acciones para la exigibilidad de derechos- también existen diferentes matices y aportes que cada uno tiene al trabajar en sus propios territorios. Por eso -y además para empezar a conocerse- resultó fundamental una actividad de presentación de los participantes y de las organizaciones. Esta presentación condujo también a una reflexión sobre las propias prácticas, para identificar aprendizajes y derechos estratégicos que han sido abordados en el proceso de participación del programa. Un compañero de la Casa de la Juventud de Paraguay, contaba que ese día aquello que más lo sorprendió "fue la integración de diferentes pueblos, la química y la conexión que había, fue muy buena. Creo que en América Latina se está despertando la gente y eso es un paso más adelante para la revolución".

Una vez puestos en común, discutidos y profundizados estos puntos, cada organización tuvo la posibilidad de compartir y trabajar directamente con las estrategias de exigibilidad de derechos que llevan adelante en sus países y territorios: audiovisuales, teatro, radio, murales, militancia y participación, circo, y señalética no tradicional, fueron las estrategias elegidas y exploradas en el Encuentro. Acerca de la jornada, un compañero de Crear desde la Educación Popular comentaba que la actividad le sirvió para aprender que "Hoy cuando hablamos de los derechos de los jóvenes, había más derechos que no se cumplían que los que se cumplían. Eso da cuenta de que [sabemos] de lo que estamos hablando y que [nos paramos] en la realidad".

Desde discusiones y puestas en común con todos los compañeros del Encuentro y de la Semana, se pudieron formular propuestas de políticas públicas

para el cumplimiento de los derechos de los jóvenes y presentarlas a autoridades argentinas y de organismos internacionales. El intercambio con los funcionarios fue muy productivo, generó grandes expectativas y también muchos desafíos.

Se acercaba el final del Encuentro, pero para quienes participaron era el inicio de un camino: el desafío de la integración y los compromisos. Por tanto, luego de tres días de trabajo intenso, comenzaron la despedida. Desde el Programa, pudieron ver un video que resumía y sintetizaba todas las vivencias compartidas durante la semana, desde las actividades, los plenarios y las muestras de los talleres, hasta las comidas, la playa, y los bailes y espectáculos nocturnos en la carpa. Los jóvenes comentaban que fue muy emocionante ver que en tan poco tiempo habían pasado tantas cosas buenas y se había conocido tanta gente diversa. Alberto Croce, director de Fundación SES, compartía estas palabras: "En un rato, cuando nos estemos yendo en nuestros colectivos, cada uno se va a su hogar. Y para algunos quizás se termina, porque si ese colectivo va en una dirección distinta a la que lo trajo aquí, se termina. El tema es buscar un camino. Y si ustedes caminan el mismo camino, vuelven a encontrarse con la gente muchas veces en la vida. Y acá las organizaciones podemos dar testimonio de eso. Si ustedes quieren encontrarse, que la despedida de "nos vemos" sea verdad, entonces no cambien el camino, porque al compañero lo van a encontrar andando por el mismo camino".

Surgieron hacia el final algunas reflexiones acerca de la Semana, a los jóvenes les pareció muy enriquecedora, aprendieron muchas cosas; sintieron que además de divertirse estuvieron trabajando durante los cuatro días. Se llevaron "la satisfacción de conocer gente que está trabajando igual que [nosotros], pero en otros lugares". Desde Paraguay "Vinimos acá muy felices, nos vamos muy felices, con la sensación de que todos los países, y todos los jóvenes pudimos discutir sobre los derechos que se cumplen y sobre los que no se cumplen. O sea que más allá de las fronteras, las culturas, los idiomas, el problema es uno solo: que los derechos de los jóvenes son muchos, pero que no son cumplidos en su mayoría, que la lucha sigue, ¡adelante! ¡Que somos jóvenes y tenemos fuerza!" El intercambio entre culturas y gente de otros lugares y países fue el aspecto más importante que rescataban, les pareció muy alentador saber que no están solos luchando. "Fue muy rico

compartir con todos ustedes, porque personalmente pensé que en Buenos Aires, y en las localidades que nosotros laburamos con Crear Vale la Pena que es Beccar, Boulogne y por ahí San Fernando [Provincia de Buenos Aires Argentina] trabajábamos con el arte. Pero me di cuenta que en todo el mundo hacen arte y eso está re buenísimo. Agradezco a Uruguay, a Paraguay, a Chile y a Brasil, a todos los que estamos acá. Y quiero que nunca dejen de soñar por esto, porque vale la pena".

Como mencionamos, la integración regional sigue presentándose como un desafío. Si bien se identifica como un logro "Que las personas lleven para sus países una nueva experiencia, más conocimiento. [Haber podido] unir las problemáticas de los países, y encontramos muchas cosas que no sabíamos"; algunos -sobre todo desde Brasil- identifican que hace falta todavía mayor diversidad en el tratamiento de las temáticas. Un compañero comentaba: "Veo poca diversidad en los otros países. Nosotros trabajamos con homosexuales, gays, hay diversidad en nuestros movimientos. En los otros países hay poca diversidad, todo se restringe a la educación y esas cosas, para nosotros es importante discutir la diversidad". La diversidad también se encuentra en aspectos de las expresiones culturales, ya que "Brasil no es sólo samba y América Latina no es sólo cumbia".

Otro de los grandes desafíos que se plantearon fue acerca de los compromisos, es decir, que las propuestas sean llevadas adelante. De nuestra parte, tenemos una gran responsabilidad. "Nosotros estamos haciendo todo lo que está a nuestro alcance, estamos haciendo todo lo que podemos, ahora que las autoridades hagan su aporte para ayudarnos a nosotros".

Si bien los jóvenes identifican que sus propuestas son muy importantes y muy necesarias, también tienen algunas dudas sobre la incidencia que las propuestas vayan a tener en las políticas públicas. Manifiestan que no pueden confiar ciegamente en las buenas voluntades de quienes los han escuchado, saben que es un largo camino que tienen que andar para ir logrando sus objetivos. "Los jóvenes pusimos todo el entusiasmo, espero que tengamos respuesta positiva"; "Que se proteste y se saque por los medios, que no quede en letra muerta. Que se note que se reunieron chicos de todas los países por algo que queremos que se cumpla". "La verdad que conociendo a muchos funcionarios, no es por nada, pero creería que va a tardar un tiempo. Pero

si se siguen haciendo movidas como esta, que se juntan muchísimos jóvenes, para pedir por esto, se va a poder tomar en cuenta. Y ojalá que las tomen en cuenta porque son necesarias y tienen ideas muy buenas y más porque fueron hechas por jóvenes".

Desde las organizaciones y desde los jóvenes, se ha tomado firmemente el compromiso de seguir trabajando en los barrios para que se sumen cada vez más jóvenes a las organizaciones y se tenga más peso a la hora de exigir por los derechos. "Nosotros en Chile tuvimos la revolución pingüina. Se agruparon chicos de secundaria y presentaron una petición y como no fueron escuchados, pararon el país tres meses y el gobierno nunca creyó que iba a ser un movimiento tan grande, porque unió la Central de Trabajadores y los universitarios y tuvo el apoyo de la ciudadanía. Así que si los jóvenes se lo proponen pueden lograr muchas cosas". "Tenemos que seguir trabajando y no bajar los brazos". "Seguir aunando criterios, seguir plasmando la realidad desde los pueblitos, seguir con estos Encuentros, con la lucha en el barrio". "[Desde Paraguay vamos a] concientizar a los jóvenes sobre sus derechos, organizarse, movilizarse, ir a los entes públicos".
Las expectativas, las ganas y los compromisos son muchos. Seguir pensando, reflexionando, trabajando en nuestros territorios con una mirada regional y haciendo hincapié en la incidencia en las políticas públicas y la relación con otras organizaciones y el Estado, son los pilares fundamentales para continuar el camino del cumplimiento efectivo de los derechos de los jóvenes. Las palabras de una profesora uruguaya resuenan en nuestras cabezas "Insistir, insistir, trabajar, perseverar, creer".

Integración regional

Antes del Encuentro muchos de los jóvenes que llegaban a Chapadmalal centraban buena parte de sus expectativas en la posibilidad de conocer experiencias de organizaciones que funcionan en otros países, intentar seguir en contacto y realizar algún tipo de trabajo conjunto en el futuro. Durante los días que pasaron juntos, los jóvenes se dieron cuenta que a pesar de las distancias geográficas que los separaban, los problemas que enfrentan a diario son muy parecidos: falta de ámbitos donde se tome en cuenta a los jóvenes, problemas del sistema educativo, inseguridad y abuso policial, entre otros. Entonces comprendieron que, ante problemas similares, resulta indispensable compartir experiencias, tratar de buscar entre todos las mejores estrategias para hacer visibles nuestros reclamos y transformar la realidad.

A pesar de que para muchos era la primera vez que tomaban contacto con jóvenes de otros países, al compartir espacios comprendieron que, a pesar de las diferencias (incluso idiomáticas), podían trabajar bien, e incluso ser amigos. No es casualidad que, al evaluar los logros de los días en Chapadmalal, casi todos los jóvenes consultados hayan respondido: "Conocer experiencias de otros países", "haber hecho amigos" o "unir a los distintos países". Muchos también se fueron del Encuentro con las ganas de fortalecer los contactos y relaciones que se generaron. "Queremos seguir juntándonos para compartir nuestros avances y problemas, y también para luchar todos juntos, porque juntos somos más fuertes".